

THEATER



CommUNITY gegen Rechts

Spielzeit 20.01. – 29.03.2017

The Game of Truth (Theater X Ensemble)

Fr 03.03. 19:30 Uhr || Sa 04.03. 19:30 Uhr || So 05.03. 18:30 Uhr

Das Leben ist ein Spiel. Es ist bunt und schillernd und macht Spaß. Zumindest auf den ersten Blick... Die Logik des Spiels erschafft Gewinner und Verlierer. Die einen sind oben, die anderen unten. Es scheint, dass alles so gehört. Das Spiel ist allgegenwärtig, selbst hier im Theatersaal. Eine Scheinwelt, um uns von der Wahrheit abzulenken. Aber: Wir wollen verstehen. Wissen. Durchblicken. Doch worin können wir uns sicher sein und was glauben wir nur zu wissen? Es geht um die Wahrheit, nicht mehr...

Von und mit: Apig Toumassian, Emre Bulut, Florije Hajdini, Jasper Penz, Marie Opitz, Marina Reus, Saira Amjad, Silvia Rodriguez, Rabia Khan, Chibueze Chinonso Mpamah ■ Spielleitung: Annika Füsler, Leicy Valenzuela ■ Licht: Chibueze Chinonso Mpamah ■ Dank an: Daniel, Robert & The Incredible Herrengedeck, Saboura Manpreet Naqshband, Kay Möpert, Maria Gamsjäger



S.K.E.T. (Schnelle Kulturelle Eingreif Truppe) Infotainment-Spektakel „Ich lach mich tot!“ - 2. Ausgabe (Theater und Diskussion)

Di 14.03. 19:00 Uhr || Do 16.03 19:00 Uhr

Über den Irrsinn aktueller und vergangener Politik – Living Newspaper - wir wollen Zeitung aktiv und lebendig machen! Die Recherche wandert in die S.K.E.T.-Redaktion und raus kommt unsere Zeitung im Format eines Theaterstücks. Macht mit!



Über das Theater X

Mit dem Theater X haben wir unser eigenes alternatives CommUNITY-Theater in Moabit geschaffen, das von Jugendlichen und Mitarbeiter*innen gemeinsam, im Co-Management, konzipiert und betrieben wird: Ein Ort für CommUNITY, Kunst und Politik. Das Profil: Künstlerische Qualität mit einem Remix aus Styles, deutlichen politischen Positionen und jugendlicher Mitbestimmung in einem solidarischen Betrieb.

X steht für Selbstbestimmung, Selbstrepräsentation, aktiven Widerstand und das Wiederentdecken und Schreiben der eigenen Geschichte von unten. X bekämpft jegliche Form der Unterdrückung.

Geleitet wird das Theater X von einer Arbeitsgemeinschaft, in der alle Bereiche des Theaters vertreten sind: der AG Intendanz aus Jugendlichen und Mitarbeiter*innen. Produziert wird in Regiekollektiven, in denen Jugendliche selbst die Regie, Dramaturgie, Technik und Produktion übernehmen – unterstützt durch Coaches in allen Bereichen. Hier lernen Jugendliche das Handwerk, um selbstbestimmt künstlerisch zu arbeiten – vom Schauspiel bis hin zu Lichttechnik und Veranstaltungsmanagement. Mit Spielzeiten aus Eigen- und Gastproduktionen und mit viel Raum für Initiativen und Perspektiven aus dem Kiez und den unterschiedlichen CommUNITIES Berlins und weit darüber hinaus versteht sich das Theater X als wichtiger junger und politischer Kulturort für Moabit und Berlin.

Spendenaufruf

Um unserer Arbeit eine nachhaltigere Perspektive zu geben, brauchen wir Euch! So können wir die Kosten decken und die Zukunft kritischer und engagierter Theaterarbeit sichern.

Wir brauchen eure Spenden oder Fördermitgliedschaft: Initiative Grenzen-los e.V. ■ IBAN: DE28 4306 0967 4023 1081 00 BIC: GENODEM1GLS ■ natürlich mit Spendenbescheinigung

Call for Performer*innen and Performances

Wessen Bühne? Eure Bühne!

Was bieten wir? Eine Bühne die von Jugendlichen in allen Bereichen mitorganisiert wird, auf der Themen angesprochen werden, die uns und Euch wichtig sind – eine Bühne für politische Bewegungen, den Kiez und für Communities – eine Bühne für Theater, Hip Hop, Poetry, für einen Rem!x der Künste und politische Auseinandersetzungen.

Was suchen wir? Junge Menschen, die Lust haben an Theaterproduktionen zu arbeiten – Ob als Schauspieler*in, Dramaturg*in, Regisseur*in, Techniker*in oder etwas anderes ... Wenn ihr Lust habt an einer unserer Theaterproduktionen für 2017 teilzunehmen, kommt zu unserem Kick Off am 03. 12. ins Theater X. Dort stellen wir die neuen Projekte vor. Theater, Performances und andere künstlerische Veranstaltungen (Hip Hop, Poetry oder Film etc.), die eine Bühne suchen.

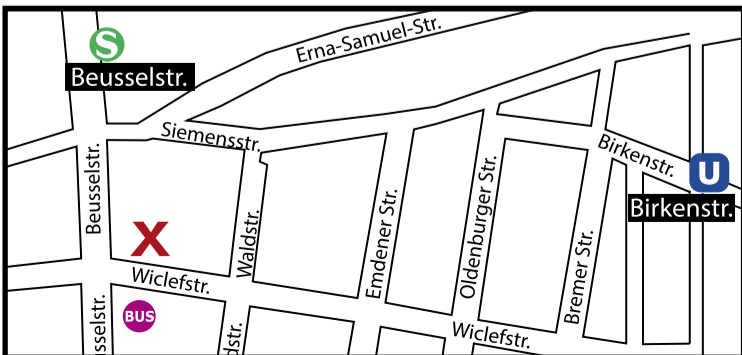
Welche Infos brauchen wir von Euch? Eine kurze inhaltliche Beschreibung des Stücks oder anderer Ideen, eine kurze Beschreibung Eurer Gruppe, Eurer Arbeitsweise und benötigter Technik. *Infos zur technischen Ausstattung vom Theater X auf Anfrage.*

Wir freuen uns Eindrücke von Eurer Arbeit zu bekommen.

Schickt uns gern Bilder, einen Video-Link oder eine DVD an: intendanz@theater-x.de oder per Post an: Theater X – Jugendtheater Büro Berlin – Initiative Grenzen-Los! e.V. - Wiciefstr. 32 - 10551 Berlin

Gestaltet die nächsten Spielzeiten des Theater X mit!

So findet ihr das Theater X



Theater X ■ Wiciefstr. 32 ■ 10551 Berlin
S-Bahn: S41, S42 (Beusselstraße) ■ Bus: 106, 123, TXL

OPEN CALL: „21 Days of Resistance“

CommUNITY-Wochen im Theater X vom 8. bis 29. März 2017

Wir wollen die Bewegung ins Theater und das Theater in Bewegung bringen und unterschiedliche Kämpfe miteinander verbinden. Mit 21 Tagen kultureller Aktion und politischer Debatte im Theater X in „21-Moabit“ verbinden wir den internationalen Frauenkampftag und den internationalen Tag gegen Rassismus. Wir laden Gruppen und Initiativen ein, sich mit Aktionen und Veranstaltungen zu beteiligen: Laut & leise, in your face oder nachdenklich, empowernd & kritisch, aktivistisch & künstlerisch, mit Musik, Theater, Hip Hop, Diskussion, Filmen und Aktionen im und um das Theater X. Damit sich die ganze Stadt eingeladen fühlt, hoffen wir auf einen Rem!x aus unterschiedlichen Styles und Formaten. Schickt uns Eure Ideen bis zum 16.01.17 an: kta@grenzen-los.eu – Am 31.01.17 findet ein gemeinsames Koordinierungstreffen statt.

Initiative Grenzen-los e.V.
 Verein für emanzipative Bildung & kulturelle Aktionen ■ JugendtheaterBüro Berlin
 Wiciefstr.32 ■ 10551 Berlin
 www.grenzen-los.eu ■ www.theater-x.de ■ www.jugendtheaterbuero.de

Die Arbeit der AG Intendanz wird gefördert aus Mitteln des Förderprogramms Soziale Stadt im Rahmen des Projektes „Community-Theater im Co-Management“. Unser Dank gilt auch der Unterstützung des Quartiersrats Moabit West.

FONDS
SOZIOKULTUR

BERLINER PROJEKTFONDS
KULTURELLE BILDUNG

ROSA LUXEMBURG
STIFTUNG

Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit

STÄDTISCHER BAU- UND WOHNUMWIRTSCHAFTSVERBAND

SOZIALE STADT

Senatsverwaltung für Stadtentwicklung und Umwelt

berlinbaut

Bezirksamt Mitte

be.mim Berlin

Partner*innen vom Theater X

Grilled Pocket Sandwich
Beusselstr. 63

refo moabit
Kirche im kiez e.V.

Herausgeber JugendtheaterBüro Berlin ■ Redaktion AG Öffentlichkeitsarbeit Gestaltung & Produktion www.tektek.de ■ Fotos JugendtheaterBüro Berlin

Einlass 30 min. vor Veranstaltungsbeginn. – Eintritt: Auf Spendenbasis (1-15 €)

Vorverkauf im Theater X: Mo. 17-19 Uhr (oder E-Mail an: intendanz@theater-x.de)

Barrierefreier Zugang & rollstuhlgerechte Toiletten

JANUAR 2017

Caravan Al-Hakawati (Club Al-Hakawati Ensemble)

Fr 20.01. 19:30 Uhr || Sa 21.01. 19:30 Uhr || So 22.01. 18:30 Uhr

Der Ausbruch eines Krieges treibt die Hakawatis - die traditionellen Geschichtenerzähler*innen - in die Flucht. Auf ihrer Reise durch die Welt stoßen sie immer wieder an Grenzen. Um zu überleben und Grenzen zu überwinden, müssen die Hakawatis den Schlüssel zum Weiterkommen in ihren eigenen Geschichten finden. Caravan Al-Hakawati ist eine zeitgenössische Odyssee vom Ringen mit den substantiellen Grenzen unserer Zeit.

Schauspieler*innen: Mohammed Kello, Gaith Noori, Abdulrahman Mohamed, Talib Almoswy, Diar Younes, Salah Almidani, Maurice Abdallah-Hadis, Sally Abareed, Mazen Aljarboua ■ Musiker: Kais Altyab, Zolfaqar Shaarani ■ Regie: Ahmed Shah ■ Künstlerische & Pädagogische Unterstützung: Sofie de Smet ■ Produktion: Samee Ullah, Veronica Schiavo ■ Tontechnik: Abdulmajid Sedawi ■ Kostüme: Veronica Schiavo ■ Bühnenbild: Anna Schröder, Ariana Bothe ■ Puppenbau: Jörg Heuer ■ Support: Lateinamerika Institut Freie Universität Berlin, Theater X, Fabrizio Dal Vera, Judith von Plato, Dario j. Lagana, Mayada Darwiche



FEBRUAR 2017

Meen`lirhabi? Who is the terrorist? (Theater X Ensemble)

Fr 03.02. 19:30 Uhr || Sa 04.02. 19:30 Uhr || So 05.02. 18:30 Uhr

Menschenrechte? Demokratie? Integration? Die Versprechen der Mehrheitsgesellschaft erweisen sich als Enttäuschung für Mesut, einen jungen kurdischen Muslim, der nachts in die Moschee einbricht. Dort begibt er sich auf eine surreale Reise zwischen Sinnsuche und Selbstfindung. Abu Ghraib, Beate Zschäpe und Marwa El-Sherbini konfrontieren ihn mit den Ungerechtigkeiten dieser Welt, mit Krieg und Unterdrückung. Die Erfahrungen werden zu Bomben in Mesuts Kopf und der IS scheint eine Perspektive zu bieten: Zugehörigkeit, Verständnis und Rache. Implodieren oder Explodieren? Wir wollen einen dritten Weg entdecken...

Schauspieler*innen: Dalia El-Heit, Andre Iliev, Roman Gelfland, Şervan Durmaz, Milena Frericks, Sheila Marretta, Lena Hellwig ■ Regie: Ahmed Shah, Çiğir Özyurt ■ Dramaturgie: Conrad Schmidt-Bens, Ayelet Benner, Tim Degner ■ Musik: Çiğir Özyurt, Tim Degner, Jens Aurich, Jorma Apel ■ Gefördert von: Fonds Soziokultur und der Robert Bosch Stiftung



Party Al-Hakawati - „Die echt lange Nacht der Flüchtlinge“

Sa 25.02. 20:00 Uhr || Sa 25.03. 20:00 Uhr

Der Club Al-Hakawati lädt euch herzlich zu der Party Al-Hakawati ein. Einmal im Monat feiern wir gemeinsam – Geflüchtete und Nicht-Geflüchtete – „Die echt lange Nacht der Flüchtlinge“. Wir freuen uns auf ein gemeinsames Tanzen, Essen, Kennenlernen und Spaß haben.

20:00 Uhr Begrüßung und Präsentation von Club Al-Hakawati ■ 21:00 Uhr Konzert mit Band: Paganland Jamsession -> Violine: Ahmed – Saz: Diyar – Schlagzeug: Kais – Oud: Zolfakaar ■ 22:00 Uhr Party mit DJ Abdol



Battle the System – Konzert (ADS - Theater X Ensemble)

Sa 11.02. 19:00 Uhr || Sa 11.03. 19:00 Uhr

Ein Format, aus der Feder der Rapcrew ADS (Attackiert das System) – jeden zweiten Samstag im Monat treffen sich die Rapper*innen im Theater X und bringen ihre Kritik am System auf die Bühne. HipHop ist das Sprachrohr der Unterdrückten und ist auch auf der Theater X-Bühne eine Ausdrucksform des Protestes – ein HipHop Happening mit Konzerten, Freestyle, Open Mic und allem was die HipHop Kultur sonst noch zu bieten hat. Kommt mit Euren Texten, Gedichten oder Freestyleskills vorbei und gestaltet den Abend oder nehmt die Geschichten mit nach Hause.

Was glaubst du, Aisha? (Theater X Ensemble)

Fr 17.02. 19:30 Uhr || Sa 18.02. 19:30 Uhr || So 19.02. 18:30 Uhr

Aisha lebt in einer deutschen Kleinstadt. Hier ist ihre Familie, hier sind ihre Freunde, hier lebt sie ihren Glauben, hier fühlt sie sich zu Hause. Doch immer wieder wird sie angegriffen, so dass sie bald selbst nicht mehr erkennt, woran sie überhaupt noch glaubt. Die Feindseligkeit lauert überall: In der Schule, auf der Straße, nahe der Moschee. Und dann ist da noch diese neue Partei... Alles scheint sie von ihrem Glauben abbringen zu wollen. Was tun? Sich in den Glauben zurückziehen? Den Glauben als Waffe nutzen? Wie auf den Rassismus reagieren, der ihr alltäglich widerfährt? Wie wird man fremd im eigenen Land? Als Aisha nicht mehr weiter weiß, bekommt sie Unterstützung von unerwarteter Seite.

Schauspieler*innen: Abdalah Abdalah, Sarah Abdul-Ghani, Batoul Abu-Yahya, Heba Abu-Yahya, Saira Amjad, Medina Andre Toko, Büşra Atmaca, Ali Ceyhanlı, Jiyan Emin, Mohammad Masoud, Havere Morina, Fatime Morina (wird aufgrund von Abschiebung nicht teilnehmen können), Vlera Rafuna, Farida Rashid, Jihad Rummah, Zobia Lowerenz ■ Regie: Aysima Ergün ■ Dramaturgie: Dinah Büchner ■ Dramaturgieassistent: Gwen Lesmeister ■ Coach: Robert Rating ■ Technik: Christian Jung ■ Kostüm: Carola von der Dick, Selina Thylmann
Gefördert aus Mitteln des Förderprogramms Soziale Stadt im Rahmen des Projektes „Community-Theater im Co-Management“



PROGRAMMÜBERBLICK

commUNITY gegen rechts

20. Januar – 29. März 2017

Fr 20. 01. 19:30 Uhr Caravan Al-Hakawati

Sa 21.01. 19:30 Uhr Caravan Al-Hakawati

So 22.01. 18:30 Uhr Caravan Al-Hakawati

Fr 03.02. 19:30 Uhr Meen`lirhabi? Who is the terrorist?

Sa 04.02. 19:30 Uhr Meen`lirhabi? Who is the terrorist?

So 05.02. 18:30 Uhr Meen`lirhabi? Who is the terrorist?

Sa 11.02. 19:00 Uhr Konzert – Battle the System

Fr 17. 02. 19:30 Uhr Was glaubst du, Aisha?

Sa 18.02. 19:30 Uhr Was glaubst du, Aisha?

So 19.02. 18:30 Uhr Was glaubst du, Aisha?

Fr 25.02. 20:00 Uhr Party Al-Hakawati – „Die echt lange Nacht der Flüchtlinge“

Fr 03.03. 19:30 Uhr The Game of Truth

Sa 04.03. 19:30 Uhr The Game of Truth

So 05.03. 18:30 Uhr The Game of Truth

Sa 11.03. 19:00 Uhr Konzert – Battle the System

Di 14.03. 19:00 Uhr S.K.E.T. Infotainment-Spektakel
„Ich lach mich tot!“

Do 16.03. 19:00 Uhr S.K.E.T. Infotainment-Spektakel
„Ich lach mich tot!“

Sa 25.03. 20:00 Uhr Party Al-Hakawati – „Die echt lange Nacht der Flüchtlinge“

21 Days of Resistance

CommUNITY Wochen im Theater X

08. bis 29. März 2017

Schickt uns Eure Veranstaltungsideen bis zum 16.01.2017
Am 31.01. findet ein gemeinsames Koordinierungstreffen im
Theater X statt. Interesse? Dann Mail an: kta@grenzen-los.eu